ELS GEGANTS D'ARGELERS DE LA MARENDA

SANT COSMETSANT DAMIA

La tradició ancestral dels Gegants és molt viva a Catalunya. Totes les comunes catalanes tenen una parella d'aquestes enormes escultures de fusta i de cartró que van aparèixer al segle XIV.

A l'origen, els Gegants representaven els Sants i feien part dels seguicis de les processons : era un mitjà per a la població, sovint illetrada, de conèixer la religió catòlica.

Avui dia es pot dir que representen personatges relacionats amb la història del poble i que sovint són fundadors de la ciutat.

Gràcies al dinamisme del Comitè de festes i al suport de la municipalitat, un grup d'argelerencs ha decidit de fer reviure, a través d'aqueixa tradició, dos personatges històrics essencials per a la Comuna d'Argelers de la Marenda : Sant Cosme i Sant Damià.

Realitzats en els tallers de Jean-Paul LOPEZ de Ribesaltes, aquests dos gegants de 3m40 i d'uns 30 kg, són identificables gràcies als seus atributs : Sant Cosme porta un morter i un picamà, Sant Damià un llibre de medicina. Les seves cares s'inspiren de dos busts reliquiaris dedicats als dos sants guaridors de la Capella de la Mare de Déu de Vida, al piemont de l'Albera, a tres quilòmetres de la vila d'Argelers de la Marenda.

El dos d'octubre de l'Any de gràcia dos mil quatre, a les dues i mitja de la tarda, els Gegants Sant Cosme i Sant Damià d'Argelers de la Marenda van rebre la benedicció del bisbe Carbonès a la parròquia d'Argelers de la Marenda.

La cerimònia del bateig es va fer a l'església Nostra Senyora dels Prats, en presència de la colla gegantera i dels Cantaires d'Argelers. Aquest mateix dia, Sant Cosme i Sant Damià eren acollits en una família gegantera. Han estat apadrinats respectivament pel Cavaller Galdric Trencavent i la Dama Radegonda, gegants de Ribesaltes, i per Auda i LLaret, gegants dels Angles.

El culte de Cosme i Damià, patrons dels farmacèutics i dels metges, és documentat a Catalunya des del segle VII.

Germans bessons ? Cosme i Damià eren d'origen àrab. Van néixer a Egea, Cilícia (Àsia Menor), al segle II i pertanyien a una família noble cristiana.

L'hagiografia conta que eren « fort hàbils en l'art medicinal » i que recorrien « viles i poblets, curant els malalts i alliberant, en nom del qui anomenaven Crist, els qui són posseïts d'esperits immunds ». D'altra banda exercien el seu art gratuïtament : és així com esdevingueren els Anàgirs, « els qui rebutgen els diners ».

Contestant l'autoritat del procònsol Lísies, jutge a la vila d'Egea, van ser detinguts. Després de mil tortures que no aconseguiren fer-los cedir, van patir el màrtir cap a l'any 287. L'Església honora aquests dos sants guaridors el 27 de setembre; els seus noms són inscrits entre molts altres en les lletanies dels sants i, distinció més excepcional i més insigne, també ho són als cànons de la missa. D'ençà d'aquesta època, els dos sants són els patrons dels barbers, dels metges i dels farmacèutics.

A Argelers, entre 1650 i 1654 una epidèmia de pesta castigava el vilatge.

La llegenda diu que la malaltia se va arrestar el mateix dia de la festa de Sant Cosme i Sant Damià, després que la població els hagi dedicat moltes pregàries.

Aquest esdeveniment tan sols podia ser un miracle. Esdevingueren els Sants Patrons de la parròquia.

És important guardar i perpetuar aquesta memòria ja que els dos Sants representaren tota una part de la història del nostre poble.

La Colla Gegantera d'Argelers de la Marenda és orgullosa de presentar-vos-els.



La tradition ancestrale des Gegants (Géants) est très vivante en Catalogne où presque toutes les communes possèdent un couple des ces énormes sculptures de bois et de carton qui sont apparues au XIVème siècle.

A l'origine, les Gegants représentaient les Saints et faisaient partis des cortèges processionnels : un moyen pour la population, souvent illettrée, de connaître la religion catholique.

De nos jours, ils sont plutôt représentatifs de personnages liés à l'histoire du village, souvent les fondateurs de la cité.

Grâce au dynamisme du Comité des fêtes et au soutien de la municipalité, un groupe d'Argelésiens a décidé de faire revivre, à travers cette tradition, deux personnages historiques essentiels pour la Commune d'Argelès sur mer : Sant Cosma i Sant Damia (Saint Côme et Saint Damien).

Réalisés dans les ateliers de Monsieur Jean-Paul LOPEZ de Rivesaltes, ces deux géants de 3m40 et environ 30 kg, sont identifiables grâce à leurs attributs : Saint Côme tient un mortier et pilon, Saint Damien un livre de médecine. Leurs visages sont inspirés des deux bustes reliquaires dédiés aux deux saints guérisseurs qui tiennent place en la Chapelle Notre-Dame-de -Vie, dans le piémont des Albères à trois kilomètres de la ville d'Argelès sur mer.

Le deux octobre de l'An de grâce deux mille quatre, à quatorze heures trente, les Gegants Sant Cosma i Sant Damia d'Argelers de la Marenda ont reçu la bénédiction de l'abbé Carbonès de la paroisse d'Argelès sur mer.

La cérémonie de baptême a eu lieu en l'église Notre Dame dels Prats, en présence de la communauté gegantera et des Cantaïres d'Argelès. Sant Cosma i Sant Damia ont été accueillis dans la famille gegantera ce même jour, parrainés respectivement par le Chevalier Galdric Trencavent et Dame Radegonde, gegants de Ribesaltes (Rivesaltes), et par Auda et LLaret, gegants dels Angles (Les Angles).

Le culte de Côme et Damien, patrons des pharmaciens et des médecins, est avéré en Catalogne dès le VIIème siècle.

Frères jumeaux ? Côme et Damien étaient d'origine arabe. Ils étaient nés à Egée, en Cilicie (Asie Mineure), au llème siècle et appartenaient à une famille noble chrétienne.

L'hagiographie conte qu'ils étaient « fort habiles dans l'art médical » et qu'ils parcouraient « villes et bourgades, guérissant les malades et délivrent, au nom de celui qu'on appelle le Christ, ceux qui sont possédés des esprits immondes ». Or ils exerçaient leur art gratuitement : ils étaient ainsi devenus les Anagyres, « ceux qui repoussent l'argent ».

Battant en brèche l'autorité du proconsul Lysias, juge en la ville d'Egée, ils furent amenés. Après mille tortures qui ne parvinrent pas à les éprouver, ils subirent le martyre vers l'an 287. L'Eglise honore ces deux saints guérisseurs le 27 septembre ; leurs noms sont inscrits parmi beaucoup d'autres dans les litanies des saints et, distinction plus rare et plus insigne, ils le sont aussi au canon de la messe. Depuis cette époque, les deux saints sont les patrons des Barbiers, Médecins et Pharmaciens.

A Argelès, entre 1650 et 1654 une épidémie de peste sévissait dans le village. La légende veut que la maladie se soit arrêtée le jour même de la fête des Saints Côme et Damien, après que la population leur ait adressé maintes prières.

Cet événement ne pouvait être qu'un miracle. Ils devinrent les Saints Patrons de la paroisse.

Ces deux Saints représentent tout un pan de l'histoire de notre village qu'il est important de garder en mémoire et de perpétuer.

La Colla Gegantera d'Argelers de la Marenda est fière de vous les présenter.